
MÉMO DES ACTEURS-RESSOURCES DU TERRITOIRE POUR VOS PROJETS NUMÉRIQUES AVEC LES JEUNES

CULTURE NUMÉRIQUE, CRÉATION SONORE ET VISUELLE, CINÉMA, MÉDIAS LOCAUX ET PARTICIPATIFS, ARTS ET FABRICATION NUMÉRIQUES...

ACAP

Pôle régional image, projet de développement culturel en matière de cinéma et d'audiovisuel : pilotage direct d'actions, accompagnement des porteurs de projets autour de l'image, animation des réseaux et du développement de ressources d'expertise, observatoire pour le territoire

www.acap-cinema.com

Pauline Chasseriot paulinechasserieu@acap-cinema.com

ARA - Autour des Rythmes Actuels

Favoriser et accompagner le développement des pratiques des musiques actuelles en rassemblant des musicien-ne-s, des musicophiles et des pédagogues – tou-te-s formé-e-s, tou-te-s formateur-ric-e-s, autour de trois valeurs clés : l'égalité des chances, l'esprit collectif et le respect des cultures.

www.ara-asso.fr

Carmen

Intervention sociale par l'image, éducation aux médias et à l'information, production de films documentaires, formation de professionnels

association-carmen.fr

Clémence Boulfroy clemence.boulfroy@canalnord.org

Cellofan

Promotion et initiation à l'image par l'image: ateliers, projections, accompagnement à la création, diffusion cinéma d'animation

www.cellofan.fr

Cinéligue

Exploitant de cinéma itinérant, classé art et essai et labellisé jeune public. Réseau composé de 73 partenaires locaux, il permet aux populations éloignées des centres-villes de bénéficier d'une programmation cinéma et d'activités culturelles audiovisuelles: ateliers, projections.

www.cineligue-hdf.org/

jeunepublic@cineligue-npdc.org

Cinéma L'Univers

Cinéma indépendant : accompagnement d'associations pour des programmations autonomes, programme d'éducation à et par l'image, soutien à la création, l'innovation et l'expérimentation.

lunivers.org

Marion Sarels cinema@lunivers.org

De la suite dans les images

Faciliter et animer la rencontre avec les cinémas, les films et les publics: projections, soutien à la diffusion, ateliers d'éducation à l'image, aux médias et à l'information, soutien à un réseau de salles, lieu ressource.

www.delasuitedanslesimages.org/

Samuel Quiquempois samuel@delasuitedanslesimages.org

Emaho

Démocratisation des pratiques numériques (inclusion numérique) : ateliers pédagogiques, animations, conférences, résidences (bidouille, MAO...)

www.emaho.fr

Nicolas Delfosse nicolas@emaho.fr 06 62 39 52 06

Espace Croisé

Arts contemporains visuels, médias, numériques

espacecroise.com

Le Fresnoy

Studio national des arts contemporains (numériques, interactifs, multimédias), école supérieure (création, production, expérimentations), expositions, projections, projets jeune public autour des arts contemporains audiovisuels et multimédias.

www.lefresnoy.net/fr

Lucie Menard service-educatif@lefresnoy.net

Labo 148

Agence de production de contenus originaux, laboratoire d'expérimentation à la lisière entre pratiques artistiques et journalistiques (éducation aux médias et à l'information, média indépendant)

www.labo148.com

Flora Bellouin, Julien Pitinome Formulaire de contact sur le site

La Friche

Collectif de journalistes indépendant.e.s et engagé.e.s vers une information horizontale et émancipatrice.

www.facebook.com/lafrichecollectif/

Sheerazad Chekaik, Lucas Roxo, Flora Bellouin, Julien Pitinome
lafriche.co@gmail.com

**La Parcelle Collective, FabLab
de la Condition Publique**

Fablab, hackerspace, makerspace animé par le m.e.u.h|lab, qui mène, à partir de réflexions artistiques et critiques, des actions transversales avec pour objectif de permettre à tous les publics de s'approprier les outils et technologies numériques comme vecteur d'émancipation et de créativité.

laconditionpublique.com/fablab/

Thierry Mbaye

**Lycéens et Apprentis
au Cinéma**

Lycéens et apprentis au cinéma propose aux élèves des CFA, MFR, lycées d'enseignement général, technologique, agricole et professionnel, à travers la rencontre avec des œuvres cinématographiques et des artistes, de réfléchir à la mise en scène des images et des sons, de ralentir le regard, de se confronter à la complexité du monde et à la diversité de ses représentations.

laac-hautsdefrance.com

ORPIST

L'association œuvre pour la production et la diffusion d'émissions radiophoniques et de créations sonores dans divers contextes sociaux et avec différents publics, notamment ceux qui sont habituellement éloignés de la prise de parole.

associationorpist.wordpress.com

Magali Nayrac asso.orpist@gmail.com

Radio Boomerang

Radio locale indépendante et populaire

www.boomerangfm.com/site/home/radio

Radio Campus

Radio universitaire, culturelle et sociale.

www.campuslille.com/

Radio Moulins

Webradio portée par la Maison de Quartier Les Moulins. Ateliers, formations et accompagnement de projets radiophoniques pour les habitants et associations du quartier

radiomoulins.org

Pauline Guiffard radiomdmoulins@orange.fr

Radio PFM

Radio associative libre. Ateliers d'initiation à la radio.

www.radiopfm.com

pfm@radiopfm.com 03 21 50 99 99

Rencontres Audio-Visuelles

Diffusion de la création audiovisuelle indépendante et des images numériques actions d'éducation à l'image: sensibilisation des publics, initiation et éducation à l'image, soutien à la création, inscription régionale

rencontres-audiovisuelles.org

Mélanie Longueau melanie@rencontres-audiovisuelles.org
Aurore Tizon aurore@rencontres-audiovisuelles.org

Riquita

Association de promotion de l'expression populaire, citoyenne et culturelle via la production et la distribution de films.

www.riquita.fr

Zab Marquet riquita@free.fr 07 83 70 39 44

Séries Mania

Festival de séries en mars : projections, diffusion, rencontres mais aussi actions culturelles (découverte filières professionnelles de la série, ateliers, échanges...)

seriesmania.com

Daphnée Courbot

Trézorium

Entreprise d'utilité sociale qui cherche à révéler l'ingéniosité et l'émancipation des jeunes tout en les initiant aux compétences du XXI^{ème} siècle : créativité, collaboration, communication, pensée numérique, résolution de problèmes, pensée critique. Création d'expériences créatives et numériques qui se basent sur une pédagogie ludique par le "faire" et des outils du numérique.

trezorium.com

Chris Delepierre contact@trezorium.com 06 26 33 09 67

Tribu

Espace de production, de diffusion et de formation où l'on interroge le monde contemporain à travers l'écriture cinématographique et où l'on s'initie à la pratique cinématographique, où l'on interroge le monde contemporain à travers l'écriture filmique.

www.facebook.com/pg/tribu.documentaires

UpcycleCommons

Laboratoire indépendant d'observation, de conseil et de formation aux nouvelles technologies et usages innovants. Volonté de mettre la technologie et le numérique éducatif à la portée de tous.

upcyclecommons.wordpress.com

Jean-François Cauche [Formulaire de contact sur le site](#)

Et pour finir, les ressources du Hub Numérique Inclusif des Hauts de France :

Les Assembleurs

les.assembleurs.co